

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 438*

**Творческий проект по
художественно-эстетическому развитию
«От былин и сказок...»**



Направление живописи «Сказочно-былинный жанр»

*Педагоги: Кебина Л. А.
Шамигурина Н. Н.
Мешкова Л. А.
Карпова А. А.*

Г. Екатеринбург

АКТИВНЫЕ УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА



Дети

Педагоги и
специалисты детского
сада



Родители

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

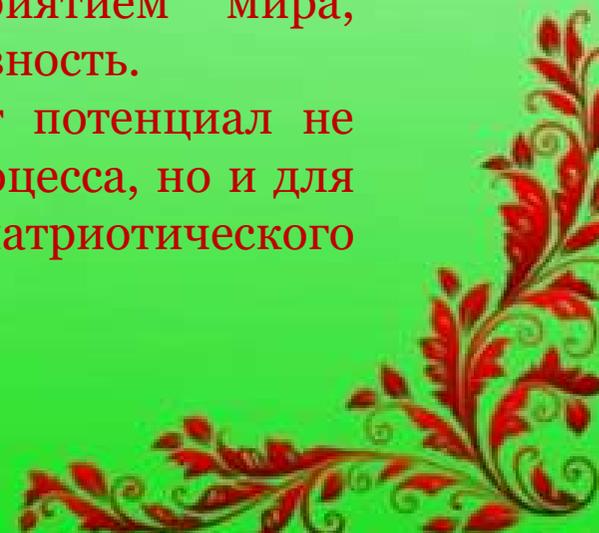
Русская живопись является важной частью культурного наследия нашей страны, и знакомство с ней способствует формированию у детей эстетического восприятия и культурной идентичности.

Кроме того «погружение» ребёнка в русскую самобытность способствует развитию интереса к традициям и обычаям нашего народа.

Использование сказочно-былинного жанра позволяет сделать знакомство с живописью увлекательным и доступным для детей.

Сказки, как форма народного творчества, могут служить связующим звеном между искусством и детским восприятием мира, развивать воображение и креативность.

Таким образом, проект имеет потенциал не только для образовательного процесса, но и для духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников.



НОВИЗНА ПРОЕКТА

Новизна проекта заключается в том, что в проекте сочетаются элементы традиционного искусства и современные подходы его интерпретации. Это может проявляться в нескольких аспектах:

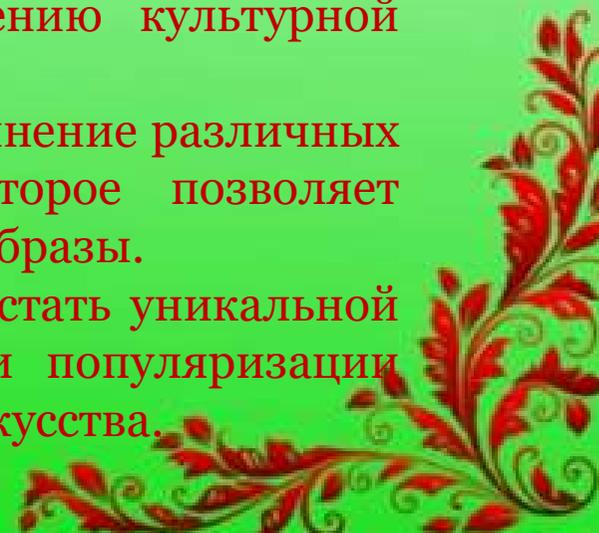
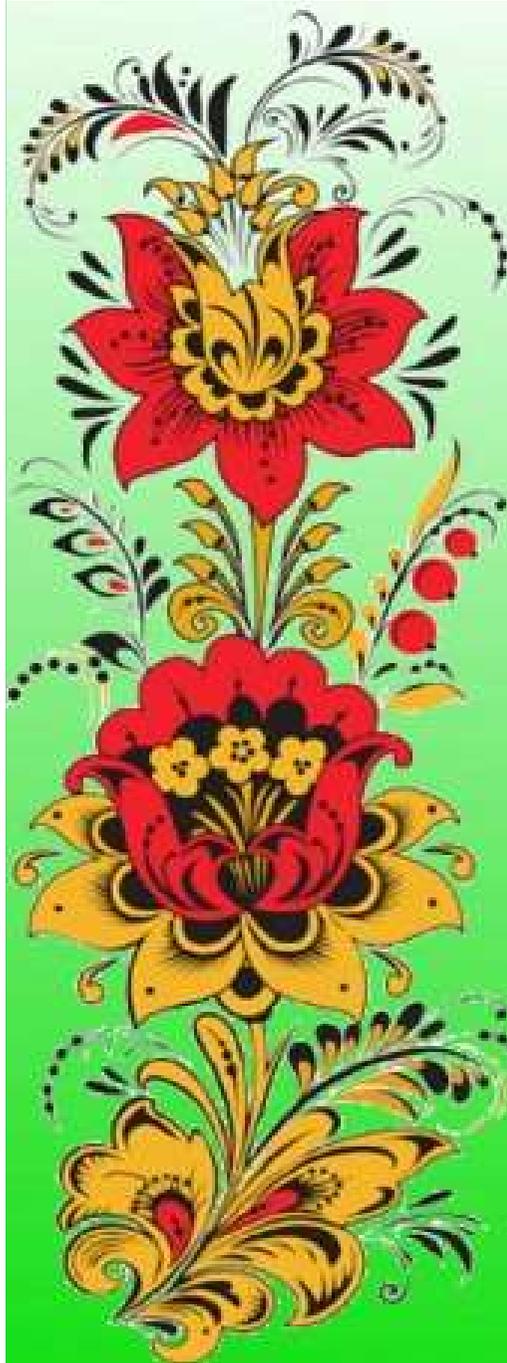
1. Культурное наследие: русские былины помогают глубже понять самобытные корни и традиции нашего народа.

2. Образовательный аспект включает мастер-классы, лекции, выставки, что углубляет знания детей о русской культуре и искусстве.

3. Социальная значимость – включение в проект социальных инициатив при работе с детьми, что способствует успешному укреплению культурной идентичности.

4. Интеграция жанров – это объединение различных жанров русской живописи, которое позволяет исследовать сказочные мотивы и образы.

Таким образом, проект может стать уникальной платформой для исследования и популяризации русской культуры через призму искусства.



ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель: Изучение и популяризация русского живописного наследия, с акцентом на его культурное значение, способствуют формированию духовно-нравственных качеств и патриотических ценностей всех участников проекта.

Задачи:

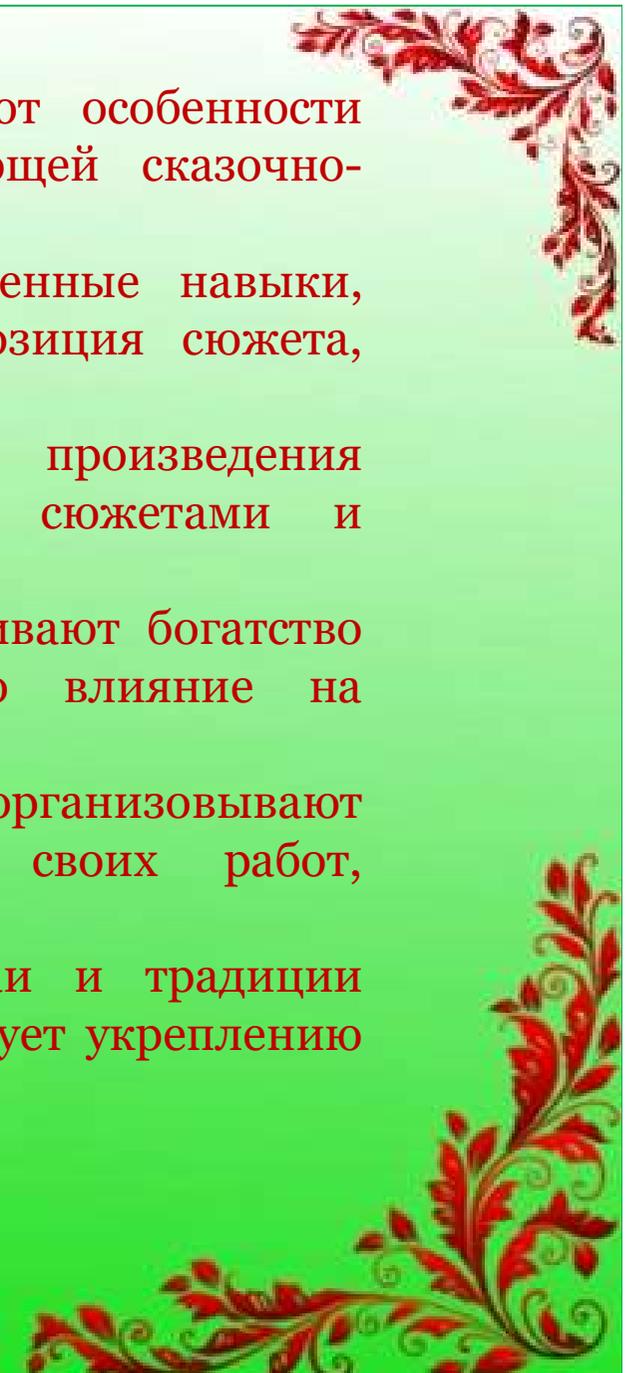
1. Исследовать темы и мотивы, характерные для сказочно-былинного жанра.
2. Познакомить детей, родителей и педагогов с творчеством известных художников, которые работали в данном жанре.
3. Углубить понимание культурных традиций и способствовать творческому самовыражению участников проекта.
4. Организовать выставку или презентацию, посвященную русской живописи.
5. Создать открытый информационный банк, иллюстрирующий влияние былин и сказок на русскую живопись, подчеркивая их роль в сохранении и популяризации культурного наследия.



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



1. Участники проекта понимают особенности русской живописи, отражающей сказочно-былинный жанр.
2. У детей развиты художественные навыки, такие как рисование, композиция сюжета, цветовые решения.
3. Дети создают собственные произведения искусства по былинными сюжетами и сказкам.
4. Участники изучают и оценивают богатство русского фольклора и его влияние на живопись.
5. Дети самостоятельно организуют выставки и презентации своих работ, демонстрируют успехи.
6. Участники понимают обычаи и традиции нашего народа, что способствует укреплению культурной идентичности.



КАРТА ПРОЕКТА

Название проекта: «От былин и сказок...»

Возрастная группа: подготовительная группа

Педагоги: Кебина Л.А, Мешкова Л.А, Шамшурина Н.Н, Карпова А. А.

Участники проекта: дети, педагоги, специалисты детского сада, родители

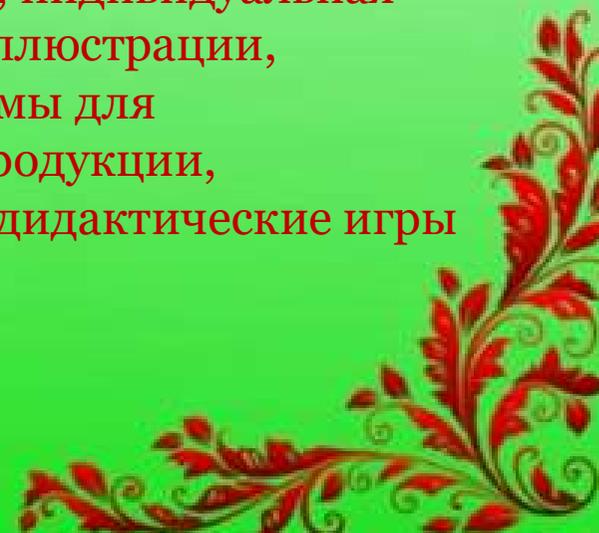
Вид проекта: совместный, творческий, краткосрочный

Сроки реализации: январь - февраль

Форма совместной деятельности: познавательно –исследовательская деятельность; изобразительная деятельность; чтение художественной литературы; игровая деятельность

Форма организации: групповая, индивидуальная

Средства: сюжетные картинки, иллюстрации, художественная литература, альбомы для рассматривания, фотографии, репродукции, познавательные фильмы, слайды, дидактические игры



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Введение в тему

Обоснование актуальности, цели, задач и значимости проекта для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей.

Краткий обзор истории русского искусства

Акцент на то, какое влияние былины и сказки оказали на художников и их произведения: Виктор Васнецов, Илья Репин, Михаил Нестеров.

Культурное наследие

Определение понятий «былина» и «сказка», их роль в формировании русской идентичности, моральных и патриотических чувств.

Художественные особенности жанра

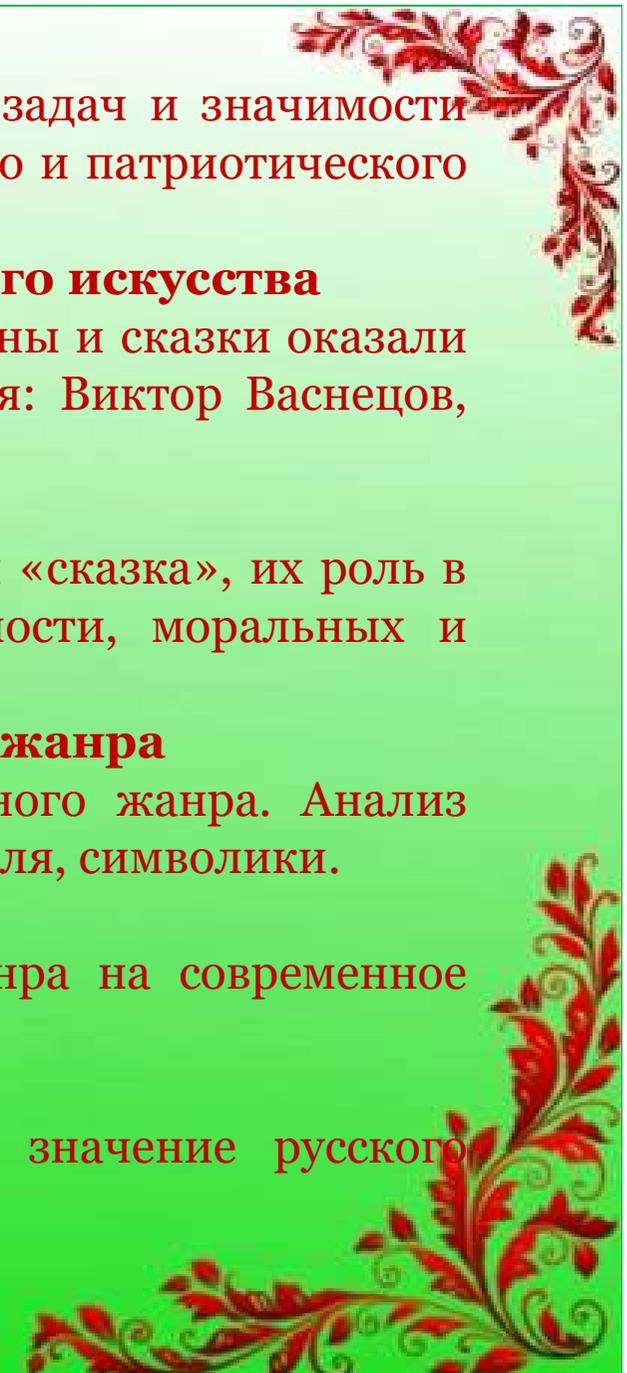
Описание характерных черт данного жанра. Анализ цветной палитры, композиции, стиля, символики.

Современные интерпретации

Влияние былинно-сказочного жанра на современное искусство и культурные практики

Заключение

Обобщение полученных знаний, значение русского живописного наследия



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Первый этап

- МОТИВАЦИЯ К ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ПОИСК РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ
- ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Второй этап

- «ОТКРЫТИЕ» НОВОГО ЗНАНИЯ



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Третий этап

- ОСВОЕНИЕ УМЕНИЯ И СПОСОБА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Заключительный этап

- САМОКОНТРОЛЬ, САМОАНАЛИЗ

Соотнесение детьми результатов своей деятельности с планируемыми результатами, с помощью педагога
- РЕФЛЕКСИЯ

Осознание детьми своей деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всей группы



ВЫВОДЫ

1. Формирование патриотических чувств: Знакомство дошкольников с русской культурой, историей и искусством способствует развитию патриотизма.

2. Сохранение народных традиций: Былинные и сказочные мотивы в живописи подчеркивают важность популяризации культурного наследия.

3. Развитие творческого мышления: Сказочные сюжеты вдохновляют детей на создание собственных произведений, развивая их фантазию.

4. Эмоциональное восприятие: Яркие и выразительные картины помогают детям лучше воспринимать эмоции.

5. Увлекательный процесс обучения: Реализация проекта через народные игры, театрализованные представления и изобразительную деятельность делает обучение интересным.

6. Развитие социальных навыков: Совместная работа над проектом объединяет участников и развивает командный дух у детей.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы над проектом участники познакомились с уникальным миром русской живописи, сказочно-былинным жанром, прониклись самобытностью и волшебной атмосферой русского фольклора.

Основные задачи проекта были выполнены: вместе с детьми исследовали темы и мотивы народных былин и сказок; познакомились с некоторыми картинами русских художников, их стилем и цветовой палитрой; провели познавательные мероприятия, которые повысили интерес к русской культуре; организация выставок творческих работ и оформление буклетов помогли научить детей беречь культурное наследие и вдохновить на творчество.

Рекомендации:

1. Продолжить изучение русской живописи и фольклора через регулярные выставки и творческие мастерские.
2. Вовлекать родителей и педагогов в проектные мероприятия для создания единой культурной среды и укрепления командного духа.

НАШЕ ТВОРЕНИЕ

