

МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 438
Заведующая : Михалёва Н. Н.

Команда «Искорки добра»

Кейс 1

Осознанное потребление в детском саду



ТЕМА:
**«ОСОЗНАННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ -
ЭКО-ТРЕНД СОВРЕМЕННОСТИ»**

СОСТАВИЛА ПЕДАГОГ: МЕШКОВА Л. А.

Актуальность

Актуальность темы осознанного потребления в дошкольном возрасте обусловлена глобальными экологическими вызовами. Современное общество потребления производит огромное количество отходов, и формирование экологической культуры необходимо начинать с ранних лет. Использование апсайклинга в детском саду позволяет наглядно показать ребенку, что бережное отношение к вещам помогает сократить количество мусора. Это не просто творчество, а формирование нового типа мышления, где ценность вещи определяется не ее новизной, а вложенным трудом и пользой для планеты. Кроме того, работа с разными фактурами и материалами в процессе переделки вещей активно развивает творческие возможности, воображение и изобретательность дошкольников

Проблема

Многие вещи из дома выбрасываются, т. к. не находят применения. Это и старая одежда, пуговицы, лоскуты ткани, меховые изделия и т. д. Что делать: выбросить и загрязнить планету или проявить творчество и создать что-то новое, что-то полезное и красивое? Дети самостоятельно не смогут это сделать. Поэтому мы вместе с ними пофантазируем.

Цель

Создание коллекции вещей подвергшихся Апсайклингу и использовать их в повседневной жизни.



Задачи



Для детей:

1. Познакомиться с понятием апсайклинг как способом сохранения природы.
2. Научиться видеть в старых вещах ресурс для творчества.
3. Развивать мелкую моторику и креативное мышление в процессе переделки вещей.
4. Формировать бережное отношение к ресурсам и окружающему миру.

Для родителей:

1. Поддержать интерес ребенка к экологичному образу жизни.
2. Принять участие в совместном творческом процессе по созданию новых изделий из старых материалов.
3. Помочь в сборе безопасных материалов для апсайклинга (ткани, пуговицы, ленты).

Для педагогов:

1. Организовать образовательную среду для изучения темы осознанного потребления.
2. Провести серию мастер-классов по трансформации вещей.
3. Организовать итоговую презентацию коллекции и просветительскую работу среди семей воспитанников

Предполагаемый результат

Для детей:

1. Сформировано начальное представление об осознанном потреблении и способах вторичного использования материалов.
2. Повысился уровень экологической ответственности и бережного отношения к предметам быта.
3. Развиты навыки ручного труда и творческого конструирования.
4. Появился опыт публичного выступления при презентации своего изделия.

Для родителей:

1. Повышение экологической грамотности и вовлеченность в образовательный процесс детского сада.
2. Изменение потребительских привычек в семье в сторону более экологичных.
3. Укрепление детско-родительских отношений через совместную созидательную деятельность.

Для педагогов:

1. Создание уникальной методической копилки по теме экологического воспитания.
2. Пополнение развивающей предметно-пространственной среды группы оригинальной коллекцией предметов.
3. Установление тесного партнерского взаимодействия с семьями воспитанников в вопросах воспитания

Этапы работы

Этап 1. Погружение.

Беседа о том, откуда берется мусор и как он влияет на экологию. Просмотр мультфильма или презентации о переработке вещей. Работа с родителями: беседы, презентации, круглый стол....



Этапы работы

Этап 2. Анализ и планирование.

Рассматривание различных материалов. Игра «Верю - не верю», где дети угадывают, из чего сделаны вещи (например, коврик для закаливания и т. д.). Составляем план работы.



Этапы работы

Этап 3. Практическая деятельность.

Работа в творческой мастерской. Дети вместе с педагогами создают экспонаты для выставки. Например, создаём тряпичную куклу из старых лоскутов ткани. (Другие примеры: создание игрушек, кормушек, пособий для физкультуры, дидактического материала для занятий и т. д.).



Творческая мастерская:

«Тряпичная кукла из старых лоскутов ткани»

- Родители приготовили материалы:
- Педагог рассказывает о тряпичной кукле:



Творческая мастерская

- Вместе с детьми последовательно делаем куклу.
- Игровой момент: "Обнимашки»
- Организуем презентацию - показ наших тряпичных кукол



Этапы работы

Этап 4. Подведение итогов и презентация работы.

Организация выставки «Нужные вещи». Дети рассказывают историю той или иной поделки и вещи, из которой поделка была сделан. Как он помог природе....



Результат:

Создание уникальной коллекции - выставки поделок, которая доказывает, что осознанное потребление — это не только полезно, но и очень красиво.

Итоговый продукт

Поделки, созданные в технике апсайклинг, которые могут быть использованы как в учебной, физкультурной, театрализованной, игровой деятельности, так и в качестве наглядного пособия для других групп детского сада

